

**38** Lyon 1, 2, 3 & 4 Lyon 1, 2, 3 & 4 **39** 



# GALERIE ELIZABETH COUTURIER

25 rue Burdeau, 69001 Lyon

06 47 60 48 40 - contact@galerie-elizabethcouturier.com - www.galerie-elizabethcouturier.com

Du mer au sam 14h30 > 19h - Entrée libre / Métro A (Hôtel de Ville), C (Croix-Paquet)

Créée en 2005 à Bourgoin-Jallieu, la Galerie Elizabeth Couturier est installée à Lyon depuis mai 2011. Dédiée à la figuration contemporaine, elle soutient de jeunes artistes s'inscrivant dans cette démarche, qu'elle soit narrative, conceptuelle ou alternative.

#### Gouffres et Turbulences

Du sam 7 sept au sam 2 nov

Vernissage: mar 10 sept

La Galerie Elizabeth Couturier présente la peinture de Nazanin Pouyandeh et, pour la première fois, ses dessins. D'origine iranienne, Nazanin Pouyandeh est diplômée de l'ENSBA-Paris et a reçu en 2008 le prix spécial Erro, concours Antoine Marin.

#### Le Lien d'ombre

Du jeu 7 nov au sam 28 déc

Vernissage: jeu 7 nov

La galerie présente un collectif de dessins issus d'artistes aux sensibilités variées et singulières: Iris Levasseur, Colin Cook, Benoit Manent, Eric Corne, Anya Belyat, Etienne Yver, Perrine Ferrat, Lucas Weinachter, Nazanin Pouyandeh, Jean-Marc Scanreigh, Nadège Druzkowski, Fred Mars Landois...



# GALERIE ATELIER 28

28 rue Burdeau, 69001 Lyon - 04 78 28 07 72 - contact@galerie-atelier28.fr - www.galerie-atelier28.fr

Du mer au sam 14h30 > 19h30 et sur RDV - Entrée libre

Métro A (Hôtel de Ville), C (Croix-Paquet) - Bus S6 (Tables-Claudiennes), S12 (Burdeau)

Depuis mars 2012, Martine Bonnaventure présente un fonds d'artistes confirmés de la seconde partie du XXº siècle et de jeunes talents appelés à faire l'actualité artistique. Située sur 2 niveaux, la Galerie Atelier 28 présente 6 expositions personnelles et collectives par an.

### Jean-Jacques Pigeon : Effeuillages et autres histoires végétales

Du jeu 5 sept au sam 26 oct

Vernissage: sam 7 sept

Persuadé que l'art est avant tout un champ d'expérimentations, Jean-Jacques Pigeon poursuit un travail de recherches qui s'incarnent en des séries d'œuvres diverses. Marqué par une volonté de «désapprentissage» au profit d'une pratique où le sensible est primordial, l'artiste trouve cette possibilité avec la matière végétale.

## Atila: De soleil et d'eau

Du mer 9 nov au sam 28 déc

Vernissage: jeu 7 nov

Atila travaillait ses aquarelles l'été. Ses beaux papiers chiffons avaient été préalablement saturés d'eau pour offrir les surfaces lisses qui convenaient à l'action de ses pinceaux. Au soleil de finir le labeur : il fallait que le soir même, l'aquarelle ait commencé de sécher. Un quart de siècle après sa disparition prématurée, l'artiste nous trouble et nous émeut toujours autant.

### \* NUIT RÉSONANCE JEU 28 NOV